

-MERCEDES SOSA LA SERIE

Serie de ficción de 10 episodios, con el apoyo y aval de la familia y de la Fundación Mercedes Sosa.

Estado del proyecto: Desarrollo.

Sinopsis: Mercedes nació en la pobreza, sufrió persecución política y hasta una profunda depresión que casi la lleva a la muerte. Sin embargo, sola con su pequeño hijo, se transformó en la artista más importante del continente, generando la admiración de personalidades tan diversas como Pavarotti, Sting, Caetano Veloso, Joan Baez, Simon Peres, y Francois Mitterand.

-LOS ARBOLES MUERTOS

Serie de ficción de 8 episodios. Género: Suspense, Drama, Terror

Estado del proyecto> Desarrollo

Sinopsis: En un pequeño pueblo de la Patagonia Argentina existe en lo profundo del bosque, un claro al que los antiguos mapuches llamaban "Los árboles muertos". Un lugar que sólo se abre a ciertas almas destinadas a la tragedia, cuya oscura energía las arrastrará a la locura alterando sus vidas para siempre.

Teaser: <https://vimeo.com/375461596>

-LOS ELEGIDOS

Serie de ficción de 10 episodios. Género: Infanto-juvenil, familiar

Estado del proyecto: Desarrollo

Sinopsis: Diego y Duda son dos pre-adolescentes enamorados del fútbol. Un argentino y una brasileña, que respiran el deporte que moviliza multitudes en ambos países y viven soñando con repetir el genio de sus ídolos. Pero con un detalle: esta pasión es inversamente proporcional a su habilidad con la pelota en sus pies. Pero eso está a punto de cambiar cuando a los chicos se les presenta un suceso mágico y descubren dentro de sí mismos un talento que nunca podrían sospechar.

-DARK SOUL

Serie de ficción de 10 episodios. Género: Suspense, Terror, Sci-Fi, Drama

Estado del proyecto: Desarrollo

Sinopsis: El hijo del ángel de la muerte de Auschwitz, Klaus Mengele, es un cirujano plástico millonario, extremadamente inteligente y sin escrúpulos, que no se detendrá ante nada hasta imponer su movimiento nacional socialista humanitario en todo el mundo. Al igual que su padre, Josef Mengele, esconde un oscuro y horroroso secreto.

-CHE. MEMORIAS DE UN AÑO SECRETO

Largometraje documental en coproducción con Brasil

Estado del proyecto: Terminado

Sinopsis: Diciembre de 1965, auge de la guerra fría. Ernesto Che Guevara desaparece misteriosamente del escenario público mundial. Con identidad falsa y rostro transformado, el guerrillero burla la vigilancia de la CIA Y la curiosidad de la KGB. Se esconde en Dar es Salaam, Tanzania, y más tarde en Praga, esperando que el servicio de inteligencia cubano le prepare su próximo destino. Tres ex agentes secretos que lo acompañaron revelan por primera vez los detalles de la operación.

-COMPOUND 9 (Based on the novel "The ninth configuration" by William Peter Blatty, Mastermind of "The Exorcist")

Largometraje de ficción. Género: Terror, Thriller. Idioma: ingles

Estado del proyecto: Pre-Producción

Sinopsis: A group of United States marine corps veterans who were decorated for valor during combat all subsequently experience serious mental disorders. To probe the mystery and seek its cause and cure, the us government establishes a secret military rest camp where they are hidden and studied. But soon they will discover that no one is who they seem to be, revealing the real purpose of that facility.

-THE VAN GOGHS' WIDOW

Largometraje de ficción. Género: Drama, Biográfico, Época. En coproducción con Holanda.
Estado del proyecto: Pre-Producción

Sinopsis: A 28 years old widow in the nineteen century, with no background in the art business and in a hostile world for women, struggles to promote her brother-in-law Vincent van Gogh's worthless artworks. Johanna van Gogh. The women who changed the art forever.